



# Mathias Kopetzki

**Schauspieler**

## Bio

Mathias, geboren 1973 in Osnabrück, absolvierte nach Abitur in Oldenburg und Bremer Zivildienst von 1994-98 ein Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst "Mozarteum" in Salzburg. Es folgten Festengagements am Berliner Ensemble, am Schauspiel Köln, am Schauspielhaus Graz und am Volkstheater Rostock. Seit 2006 ist er als Schauspieler und Autor selbstgewählt freischaffend tätig, mit Gastengagements an den Salzburger Festspielen, an der Dresdner Semperoper, an den Wiener Festwochen, am Edinburgh International Festival, am Bremer Theater, am Hans Otto Theater Potsdam, am Theater Essen, am Oldenburgischen Staatstheater, am Staatstheater Cottbus, am Vorarlberger Landestheater Bregenz, an der Landesbühne Niedersachsen Nord, am Theater Siegen, auf Tournee mit dem Euro-Studio Landgraf und "Theater des Ostens" Berlin, am Neuen Theater Hannover, am Fritz Remond Theater Frankfurt, am Theater im Rathaus Essen, an der Komödie im Winterhuder Fährhaus Hamburg, an der Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig, am Jungen Theater Bremen, am Theaterlabor Bielefeld, am bat-Studiotheater der Ernst-Busch-Hochschule Berlin, als Conferencier im Berliner Varieté "Madi - Zelt der Sinne", an den Schlossfestspielen Ettlingen, Burgfestspielen Bad Vilbel, Kreuzgangspielen Feuchtwangen, Clingenburg Festspielen und am Theatersommer Ludwigsburg, arbeitete in bisher knapp 80 Inszenierungen mit über 50 Regisseuren wie Peter Zadek, Claus Peymann, Robert Wilson, Peter Stein, Stefan Herheim, Volker Hesse, Torsten Fischer, Wolfgang Spier, und unter Musikgrößen wie Herbert Grönemeyer oder Christian Thielemann. Darüberhinaus tritt Kopetzki mit zahlreichen Eigenproduktionen und Lesungen in Erscheinung (wie für das Internationale Literaturfestival Berlin, den Stückemarkt des Berliner Theatertreffens, für die Tucholsky-Gesellschaft oder die bundesweit veranstalteten Shuttle-Lesungen), arbeitet für Rundfunk, Film und Fernsehen (u.a. "Alarm für Cobra 11", "Soko Köln", "Soko Leipzig", "Lasko - Die Faust Gottes", "Klinik am Alex", "4 Singles", "Unser Mann im Süden", "GSG 9", "Stefanie - Eine Frau startet durch", diverse WDR-Hörspiele, oder die nationalen und internationalen Kinoproduktionen "Fucking Berlin", "Minibar" und "Playoff"), synchronisiert zahllose Spielfilme und Fernsehserien, spricht TV-Dokus und Werbespots, liest Hörbücher ein, gab Literatur- und Theaterkurse an Volkshochschulen, tourte jahrelang mit seiner Band "Kästner gets the Blues" durch die Lande und war Dozent an diversen Schauspielschulen. 2002 erhielt er mit "LKH - eine Theatersoap" den österreichischen Theater-Oscar, den Nestroy-Preis, wurde 2000 mit zwei Kölner Produktionen zum Berliner Theatertreffen und den Mülheimer Theatertagen eingeladen. Mathias' Romandebüt "Teheran im Bauch" erschien 2011 bei Random House, mit dem er fortan mit über siebzig Lesungen in der gesamten Republik, im Fernsehen und im Rundfunk auftrat. Ein Jahr später folgte seine Bahnsatire "Im Sarg nach Prag" im Piper Verlag, die zu einem kurzzeitigen Bestseller avancierte. 2017 erschien der ebenfalls autobiographische Roman "Bombenstimmung -

Wenn alle denken, Du bist der Terrorist" bei Bastei Lübbe, mit dem er aktuell bei Lesungen in ganz Deutschland und der Schweiz und in Besprechungen gefeiert wird. 2018 folgte "Deutschland, ein Sommertrip - Wie die 68er mir mein Leben versifften", was er ebenfalls aktuell zusammen mit einer E-Gitarristin bundesweit vorträgt.

## Profildaten

Geburtsdatum	02.04.1973
Geburtsort	Osnabrück
Staatsbürgerschaft	EU
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Bremen, Hamburg, München, Köln, Frankfurt, Wien
Rollenalter	38 - 52
Körpergröße in cm	180
Schuhgröße	44
Konfektionsgröße	56
Haarfarbe	schwarz
Stimmelage	Bariton
Sprachen	Deutsch, Englisch

## Produktionen

### Jetzt

#### **Aus dem Nichts**

von nach Fatih Akin

Konzertdirektion Landgraf, Künstlerische Leitung: Miraz Bezar

Rolle: Danilo - Tourneeproduktion

### Jetzt

#### **Dreck**

von Robert Schneider

Schauspiel Köln, Künstlerische Leitung: Uwe Hotz

Rolle: Sad - Solostück (mittlerweile Tournee-Produktion und buchbar)

### 2019

#### **Ronja Räubertochter**

von Astrid Lindgren

Hans Otto Theater, Künstlerische Leitung: Milena Paulovics

Rolle: Borka, und andere

### 2018

#### **Honig im Kopf**

von Til Schweiger

Burgfestspiele Bad Vilbel, Künstlerische Leitung: Mascha Pitz

Rolle: Niko

## **Der Gott des Gemetzels**

von Yasmina Reza

Burgfestspiele Bad Vilbel, Künstlerische Leitung: Ulrich Cyran

Rolle: Michel

## **Michael Kohlhaas**

von Heinrich von Kleist

Staatstheater Cottbus, Künstlerische Leitung: Moritz Peters

Rolle: Kohlhaas u.a.

### **2017**

## **Kalif Storch**

von nach Wilhelm Hauff

Apollo-Theater Siegen, Künstlerische Leitung: Michael Bleiziffer

Rolle: Kalif

### **2016**

## **Der Geizige**

von Molière

Vorarlberger Landestheater, Künstlerische Leitung: Heike Frank

Rolle: Jacques u.a.

## **Kampf um Kaltenberg**

von Rebekka Kricheldorf

Kaltenberger Ritterturnier, Künstlerische Leitung: Till Whyler von Ballmoos

Rolle: Herold

## **Ein Sommernachtstraum**

von William Shakespeare

Landesbühne Niedersachsen Nord, Künstlerische Leitung: Jan Steinbach

Rolle: Theseus und Oberon

## **Der Vorname**

von Matthieu Delaporte

Landesbühne Niedersachsen Nord, Künstlerische Leitung: Nina Pichler

Rolle: Vincent

### **2015**

## **Penthesilea**

von Heinrich von Kleist

Vorarlberger Landestheater, Künstlerische Leitung: Jan Steinbach

Rolle: Odysseus

## **Othello**

von William Shakespeare

Clingenburg Festspiele, Künstlerische Leitung: Marcel Krohn

Rolle: Othello

### **2014**

## **Ronja Räubertochter**

von Astrid Lindgren  
Apollo-Theater Siegen, Künstlerische Leitung: Michael Bleiziffer  
Rolle: Mattis

### **Manon Lescaut**

von Giacomo Puccini  
Theater und Philharmonie Essen, Künstlerische Leitung: Stefan Herheim  
Rolle: Puccini

### **Elling**

von Axel Hellstenius  
Staatstheater Cottbus, Künstlerische Leitung: Milena Paulovics  
Rolle: Kjell Bjarne

## **2013**

### **Die verzauberten Brüder**

von Jewgeni Schwarz  
Apollo-Theater Siegen, Künstlerische Leitung: Michael Bleiziffer  
Rolle: Mikailo Potapyz

### **Hängepartie**

von Gaby Hauptmann  
Komödie am Altstadtmarkt, Künstlerische Leitung: Florian Battermann  
Rolle: Daniel

### **Manon Lescaut**

von Giacomo Puccini  
Sächsische Staatstheater - Staatsoper Dresden, Künstlerische Leitung: Christian Thielemann, Stefan Herheim  
Rolle: Puccini

## **2012**

### **Hängepartie**

von Gaby Hauptmann  
Neues Theater Hannover, Künstlerische Leitung: Robert Klatt  
Schauspieler (männliche Rollen) - Daniel

### **Fledermäuse und bunte Schatten**

von nach Axel Brauns  
Theater tanzSpeicher, Künstlerische Leitung: Thomas Kopp  
Rolle: Axel

### **Suche impotenten Mann fürs Leben**

von Gaby Hauptmann  
Neues Theater Hannover, Künstlerische Leitung: Jan Bodinus  
Rolle: Daniel

## **2011**

### **Die Schachnovelle**

von Stefan Zweig  
Fritz Rémond Theater im Zoo, Künstlerische Leitung: Frank Matthus

Rolle: Schachweltmeister

### **Des Widerspenstigen Zähmung**

von nach William Shakespeare

Theatersommer Ludwigsburg, Künstlerische Leitung: Christiane Wolff

Rolle: Carlo und Tom

### **Tintenherz**

von Cornelia Funke

Theatersommer Ludwigsburg, Künstlerische Leitung: Christiane Wolff

Rolle: Mo

### **Der Name der Rose**

von Umberto Eco

Theater des Ostens, Künstlerische Leitung: Vera Oelschlegel

Rolle: Berengar

## **2010**

### **Der Lebkuchenmann**

von David Wood

Apollo-Theater Siegen, Künstlerische Leitung: Michael Bleiziffer

Rolle: Lebkuchenmann

### **Der lustige Witwer**

von Simon Moss

Komödie am Altstadtmarkt, Künstlerische Leitung: Wolfgang Spier

Rolle: Richard

### **Goya oder der arge Weg der Erkenntnis**

von Vera Oelschlegel, nach Lion Feuchtwanger

Theater des Ostens, Künstlerische Leitung: Oliver Trautwein, Vera Oelschlegel

Rolle: Diener

## **2009**

### **Bulbul, die Nachtigall, der klingende Baum und das tanzende Wasser**

von nach 1001 Nacht

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Milena Paulovics

Rolle: Harun, der Perser - Solostück

### **Mondscheintarif**

von Ildikó von Kürthy

Neues Theater Hannover, Künstlerische Leitung: Niklas Heinecke

Rolle: Dr. Daniel Hoffmann

## **2007**

### **Peer Gynt**

von Henrik Ibsen

Berliner Ensemble, Künstlerische Leitung: Peter Zadek

Rolle: Monsieur Ballon u.a.

## **Doktor Faustus**

von Christopher Marlowe

Kreuzgangspiele Feuchtwangen, Künstlerische Leitung: Ralf Ebeling

Rolle: Diener

## **Ein Diener zweier Herren**

von Carlo Goldoni

Kreuzgangspiele Feuchtwangen, Künstlerische Leitung: Thomas Krauß

Rolle: Florindo

## **Die wundersame Reise des kleinen Kröterichs**

von Yaakov Shabtai

Theater Bremen, Künstlerische Leitung: Irmgard Paulis

Rolle: Mistkäfer und Papa Kröterich

## **2006**

### **Pippi auf Taka Tuka Land**

von Astrid Lindgren

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Renat Safiullin

Rolle: Papa Langstrumpf u.a.

### **Die Dreigroschenoper**

von Bertolt Brecht

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Johanna Schall

Schauspieler (männliche Rollen)

### **Dantons Tod**

von Georg Büchner

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Rainer Iwersen

Rolle: Lacroix

### **Ein Diener zweier Herren**

von Carlo Goldoni

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Matthias Brenner

Rolle: Florindo

### **Leonce und Lena**

von Georg Büchner, Herbert Grönemeyer

Berliner Ensemble, Künstlerische Leitung: Robert Wilson

Schauspieler (männliche Rollen) - Diener/Bauer

### **Komödie der Irrungen**

von William Shakespeare

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Rainer Iwersen

Rolle: Dromio von Ephesus/Dromio von Syrakus

## **2005**

### **Die Schneekönigin**

von nach Hans Christian Andersen

Volkstheater Rostock, Künstlerische Leitung: Klaus Noack

Rolle: Lehrer

## **Richard II.**

von William Shakespeare

Berliner Ensemble, Künstlerische Leitung: Claus Peymann

Rolle: Bushi/Willoughby

## **Biedermann und die Brandstifter**

von Max Frisch

Berliner Ensemble, Künstlerische Leitung: Cornelia Cromholz

Rolle: Feuerwehrmann

## **Die heilige Johanna der Schlachthöfe**

von Bertolt Brecht

Berliner Ensemble, Künstlerische Leitung: Claus Peymann

Rolle: Viehzüchter/Arbeiter

## **Die Mutter**

von Bertolt Brecht

Berliner Ensemble, Künstlerische Leitung: Claus Peymann

Rolle: Arbeiter

## **Die Socken**

von Sebastian Zazutski

Theaterlabor Tor 6, Künstlerische Leitung: Siegmund Schröder

Rolle: Schriftsteller

## **2002**

### **Shockheaded Peter**

von Julian Crouch

Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Gil Mehmert

Rolle: Suppenkaspar/Böser Friederich, etc.

### **Das Sparschwein**

von Eugène Ionesco

Schlossfestspiele Ettlingen, Künstlerische Leitung: Fritzdieter Gerhards

Rolle: Sylvain

### **Die drei Musketiere**

von Alexandre Dumas d. J.

Schlossfestspiele Ettlingen, Künstlerische Leitung: Thomas Münstermann

Rolle: Planchet

### **Minna von Barnhelm**

von Gotthold Ephraim Lessing

Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Robert Schmidt

Rolle: Riccaud

### **Brot und Spiele**

von Patrick Boltshauser

Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Tatjana Gürbaca

Rolle: Jesus

### **LKH - eine Theatersoap**

von Team Eigenbau  
Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Helmut Köpping  
Rolle: Malte - Koproduktion mit dem Theater im Bahnhof Graz

## **Lulu**

von Frank Wedekind  
Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Matthias Fontheim  
Rolle: Rodrigo Quast

## **2001**

### **Molly Sweeney**

von Brian Friel  
Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Wojtek Klemm  
Rolle: Frank Sweeney

### **Gestochen scharfe Polaroids**

von Mark Ravenhill  
Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Matthias Fontheim  
Rolle: Tim

### **I hired a contract killer**

von Aki Kaurismäki  
Junges Theater Bremen, Künstlerische Leitung: Anke Thiessen  
Rolle: Killer

### **Belgrader Trilogie**

von Biljana Srbljanović  
Schauspielhaus Graz, Künstlerische Leitung: Robert Schmidt  
Rolle: Mica, Milos und Daca

### **Gier**

von Sarah Kane  
steirischer herbst festival, Künstlerische Leitung: Ali M. Abdullah  
Rolle: B

## **2000**

### **Die Nibelungen**

von Friedrich Hebbel  
Schlossfestspiele Ettlingen, Künstlerische Leitung: Fritzdieter Gerhards  
Rolle: Volker, der Spielmann u.a.

### **Was ihr wollt**

von William Shakespeare  
Schlossfestspiele Ettlingen, Künstlerische Leitung: Henri Hohenemser  
Rolle: Sebastian

### **The Making of. B.-Movie**

von Albert Ostermaier  
Schauspiel Köln, Künstlerische Leitung: Volker Hesse  
Rolle: Soldatenschauspieler

### **Die Regierung des Königs Edwards III.**



von William Shakespeare  
Schauspiel Köln, Künstlerische Leitung: Frank Patrick Steckel  
Rolle: König David von Schottland und Prinz Philipp

### **Schmerz, lass nach! - 100 Jahre Aspirin**

von diverse  
Schauspiel Köln, Künstlerische Leitung: Uwe Hotz  
Rolle: Goethe u.a.

### **Das Dschungelbuch**

von nach Rudyard Kipling  
Schauspiel Köln, Künstlerische Leitung: Uwe Hergenröder  
Rolle: King Lui u.a.

**1999**

### **Aber nichts von Nachtigallen**

von Tennessee Williams  
Schauspiel Köln, Künstlerische Leitung: Torsten Fischer  
Rolle: Matrose Jack

### **Kanak Sprak**

von Feridun Zaimoglu  
Junges Theater Bremen, Künstlerische Leitung: Rainer Iwersen  
Rolle: diverse

**1998**

### **Das Dschungelbuch**

von nach Rudyard Kipling  
Theater Bremen, Künstlerische Leitung: Irmgard Paulis  
Rolle: Balu, der Bär

**1997**

### **Der Alpenkönig und der Menschenfeind**

von Ferdinand Raimund  
Salzburger Festspiele, Künstlerische Leitung: Peter Stein  
Rolle: Alpengeist

**1995**

### **Gilgamesch**

von Michael Heicks, Matthias Schiffner  
Oldenburgisches Staatstheater, Künstlerische Leitung: Michael Heicks  
Rolle: Bewohner von Uruk, Tier

**1994**

### **Eingemauert**

von Jürgen Alberts  
Junges Theater Bremen, Künstlerische Leitung: Erkan Altun  
Rolle: Klaus Bendig

# Berufserfahrung

**1995**

## **Oldenburgisches Staatstheater**

Assistenz Dramaturgie

Dramaturgie Hospitanz

11/1994 bis 02/1995

# Ausbildung

**Abschluss 1998**

## **Universität Mozarteum Salzburg**

Schauspieler ( Studium )

# Kontakt

mathiaskopetzki@aol.com

Tel. 0177/5928188

<https://www.theapolis.de/de/profil/mathias-kopetzki>